



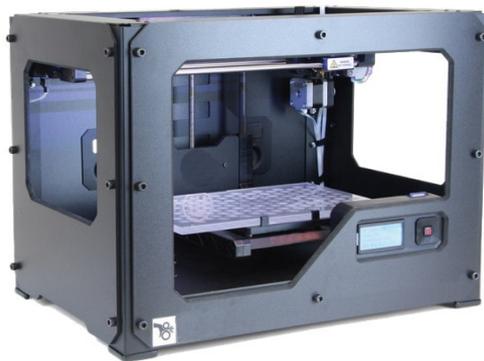
Association Lab Top Innovation  
Dossier de présentation

# Un FABLAB

(laboratoire de fabrication  
numérique)

# pour le sud de la Haute-Garonne

(impression 3d, découpe laser, électronique,  
ateliers participatifs...)



<http://labtop.syv.fr>

Figarol

Juillet 2015

## Table des matières

|   |    |
|---|----|
| Introduction.....   | 3  |
| Un Fablab : un lieu ouvert dédié à la fabrication et à l'innovation, en milieu rural..... | 3  |
| 1 Objectifs généraux et opérationnels .....   | 4  |
| 1.1 Un moteur pour l'attractivité et compétitivité de l'économie locale.....              | 5  |
| 1.2 Consommer autrement.....  | 6  |
| 1.3 Atouts pédagogiques et intégration territoriale.....                                  | 7  |
| 1.4 Approche globale au niveau du territoire – Mise en réseau.....                        | 9  |
| 2 Ressources techniques et humaines .....   | 11 |
| 2.1 Aspects administratifs.....   | 12 |
| 2.2 L'atelier ouvert au public.....   | 12 |
| 2.3 Une localisation stratégique.....   | 12 |
| 2.4 Trois emplois pour la démultiplication des compétences.....                           | 13 |
| 2.6 De l'initiation à la FOAD (formation à distance).....                                 | 13 |
| 2.6 Un pôle d'initiative numérique et territorial.....                                    | 14 |
| 2.7 calendrier de réalisation.....  | 14 |
| 3 Aspects Financiers.....   | 16 |
| Annexes.....  | 18 |
| Projets connexes et perspectives.....   | 19 |
| Partenaires.....  | 22 |
| Sitographie.....  | 23 |
| Presse.....   | 24 |



*Un fablab à Amsterdam*

# Introduction

## ***Un Fablab : un lieu ouvert dédié à la fabrication et à l'innovation, en milieu rural***

Un Fablab est un atelier ouvert au public dans lequel on peut utiliser des outils de fabrication innovants notamment des machines-outils pilotées par ordinateur tels que imprimantes 3D, découpeuses laser, fraiseuses numériques ...

Si de tels outils sont présents dans de nombreuses entreprises, ce qui caractérise particulièrement les Fablabs, c'est le fait qu'ils sont ouverts au public. Le principe fondateur étant de « faire soi même », seul ou à plusieurs mais au sein d'un lieu qui encourage l'échange, l'entraide et le partage de connaissances. Les Fablabs s'adressent notamment aux entrepreneurs, aux designers, aux artistes, architectes, aux étudiants ou aux bricoleurs. Enfin, les Fablabs forment un réseau mondial où il est d'usage de partager les expériences, de mettre à disposition sur internet les fichiers numériques des objets imaginés afin de pouvoir les reproduire dans n'importe quel autre Fablab.

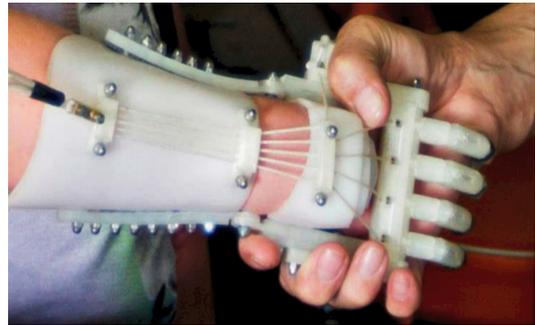
En période de difficultés économiques, les territoires ruraux sont une opportunité de développement économique et de création d'emploi. Les technologies de l'information et de la communication (T.I.C.) rendent possible l'installation d'entreprises, notamment dans les secteurs des services, et de l'informatique. Dotés d'un grand potentiel, leur développement à venir assurera un meilleur équilibre entre les territoires.

# 1 Objectifs généraux et opérationnels

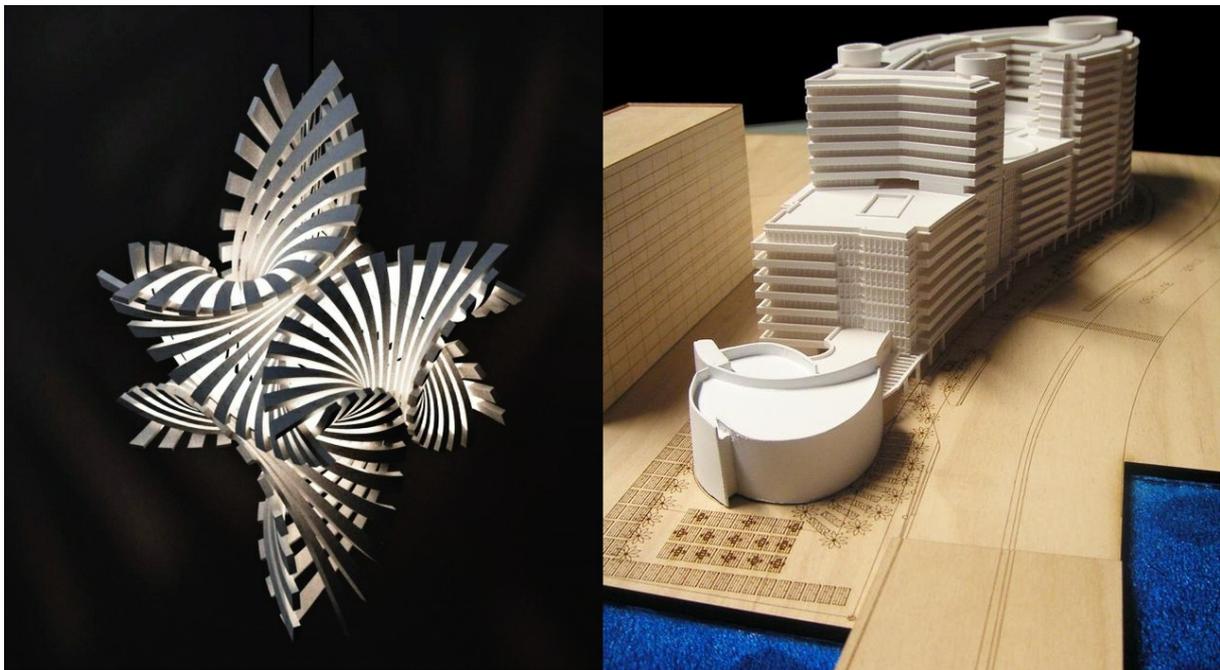
## **1.1 Un moteur pour l'attractivité et compétitivité de l'économie locale**

Le mode de fonctionnement des Fablabs en fait un lieu idéal pour les porteurs de projets innovants et les start-ups. Les Fablabs leur permettent de réaliser des prototypes à moindres coûts, de tester, modifier et améliorer leurs concepts avant de lancer leurs productions.

On peut citer parmi les produits innovants réalisés grâce aux Fablabs, des prothèses de main articulées imprimable en 3d pour remplacer un membre manquant, ou encore le robot agricole de « Naïo Technologies » qui a été développé grâce à Artillect, le Fablab de Toulouse.



Les grands consommateurs des Fablabs sont les artistes, designers et les architectes.



*Un luminaire design / Une maquette imprimés en 3D*

La demande est actuellement très importante. Ainsi, il n'est pas rare que des étudiants en école d'architecture viennent attendre à trois heures du matin à Artilect, le Fablab de Toulouse, pour être sûr de pouvoir accéder aux machines lorsqu'ils ont des projets à rendre. Il y a fort à parier que ces personnes seraient prêtes à se déplacer, même en zone rurale à 45 minutes de Toulouse, si elles savent qu'elles pourront y trouver un accès plus rapide aux machines. Les designers, artistes et créateurs de mode sont également friands des Fablabs. Implanter un Fablab fera connaître les atouts de notre secteur et incitera certaines de ces personnes hautement qualifiées à y implanter leurs entreprises. *Ci-contre une robe imprimée en 3D.*



Les Fablabs sont souvent le centre de gravité de multiples initiatives innovantes dans le domaine des PME et start-ups. Le présent projet mettra un point d'honneur à s'inscrire dans cette logique. Pour favoriser les initiatives entrepreneuriales et le développement économique par tout les moyens envisageables.

## **1.2 Consommer autrement**

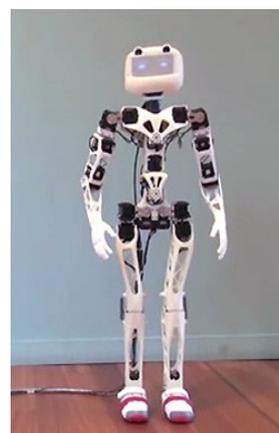
Au même titre que les véhicules en location, le covoiturage, la location d'engins, la location de chambres entre particulier sur internet ... les Fablabs s'inscrivent dans la consommation collaborative ou l'usage prime sur la possession ainsi plutôt que d'utiliser chez soi, une imprimante 3D bas de gamme pour un résultat médiocre, les Fablabs permettent d'imprimer l'objet souhaité au moment souhaité sans pâtir du coût de l'achat du matériel qui est amorti rapidement par un usage collectif intensif.

Un Fablab permet à tout un chacun de produire localement, par soi même, des produits qui sans cela seraient probablement produits industriellement, souvent loin. Cela permet surtout de créer des produits qui n'existent pas dans le commerce avec des possibilités illimités. Il ne s'agit pas

de contrefaire des produits existants. Il peut s'agir, par exemple de reproduire une pièce abîmée pour réparer un appareil en panne, imprimer des jouets et autres objets simples, décoratifs et/ou fonctionnels. Pour les plus doués, il peut s'agir de réaliser des objets d'un haut niveau technologique de type robot, drones ou autre, grâce notamment à l'électronique et aux cartes « Arduino » qui permettent de les transformer en objet connectés. Une communauté s'est également créée autour de la culture « RepRap » où l'on construit pour un coût dérisoire, des imprimantes 3D à partir de pièces détachées et de pièces elles mêmes imprimées en 3D.

*Ci-contre le robot « Poppy » open-source, programmable, et imprimable en 3D.*

Plutôt que d'acheter dans le commerce, un Fablab permet, très simplement de venir avec un objet 3d sur une clé USB et de le faire produire. Cet objet peut être réalisé par soi même avec un logiciel adapté ou téléchargé sur internet. Certains objets à télécharger sont gratuits, d'autres sont payants dans le cadre d'un système qui permet de rémunérer les auteurs.



### **1.3 Atouts pédagogiques et intégration territoriale**

#### **De nouveaux orfèvres ...**

La fabrication numérique est un accélérateur d'innovation et de créativité. Une des missions d'un Fablab est d'organiser des formations accessibles au grand public et aux porteurs de projets, qui constituent son environnement local. Les membres de nos Fablab sont des « orfèvres » plus ou moins confirmés, en prolongement de la culture du « maker » qui met en exergue l'apprentissage de compétences pratiques et l'application de ces dernières de manière créative.

Ces orfèvres, amateurs ou professionnels, pourront, grâce aux formations proposées et à l'émulation collective, s'approprier les différentes briques de l'expérimentation et les adapter à leurs projets.

### **... pour un milieu rural ré-inventé.**

L'association **Lab Top Innovation** s'implante volontairement dans un milieu rural, habituellement déserté par les technologies de pointes. Les particularités de ce territoire rural sont à prendre en considération comme atouts et espaces d'investigation sur les spécificités de la ruralité et de ses exigences. La curiosité en est son fer de lance et de nombreux terrains de recherches en matière d'innovations durables sont encore à explorer. Des passerelles se construiront entre un FabLab en milieu rural et des préoccupations d'innovations en terme de respect de l'environnement.

### **Une mise en réseau ...**

Lab Top Innovation tissera un réseau d'orfèvres de toutes les générations (Établissements scolaires, porteurs de projets, créateurs, grand public...) ce réseau peut se développer en trois volets.

#### **... des établissements scolaires du territoire ...**

En dialogue avec les élus locaux et également dans le cadre des PEDT, les services du Fablab seront proposés aux établissements scolaires. L'objectif pédagogique est de familiariser les élèves à l'informatique et aux Technologies de l'information et de la communication (TIC) en tant qu'outil de travail et de production, au delà des usages sociaux et ludiques auxquels ils sont déjà habitués. La même approche pourra être envisagée en relation avec la région et le département au niveau des lycées, collèges et établissements destinés à l'enseignement supérieur.

#### **... des établissements d'éducation spécialisés ...**

Il s'agit de s'adresser aux établissements dits « spécialisés » pour proposer aux personnes en marge du système scolaire une autre approche méthodologique de l'apprentissage. L'esprit d'invention qui caractérise les Fablab peut par essence attirer les enfants, adolescents ou adultes en position de décrochage à l'égard des apprentissages classiques. En collaboration avec

le personnel spécialisé de ces établissements, nous pouvons imaginer un accueil adéquat proposé dans une démarche de mixage des publics.

### ***... et des porteurs de projets et entrepreneurs.***

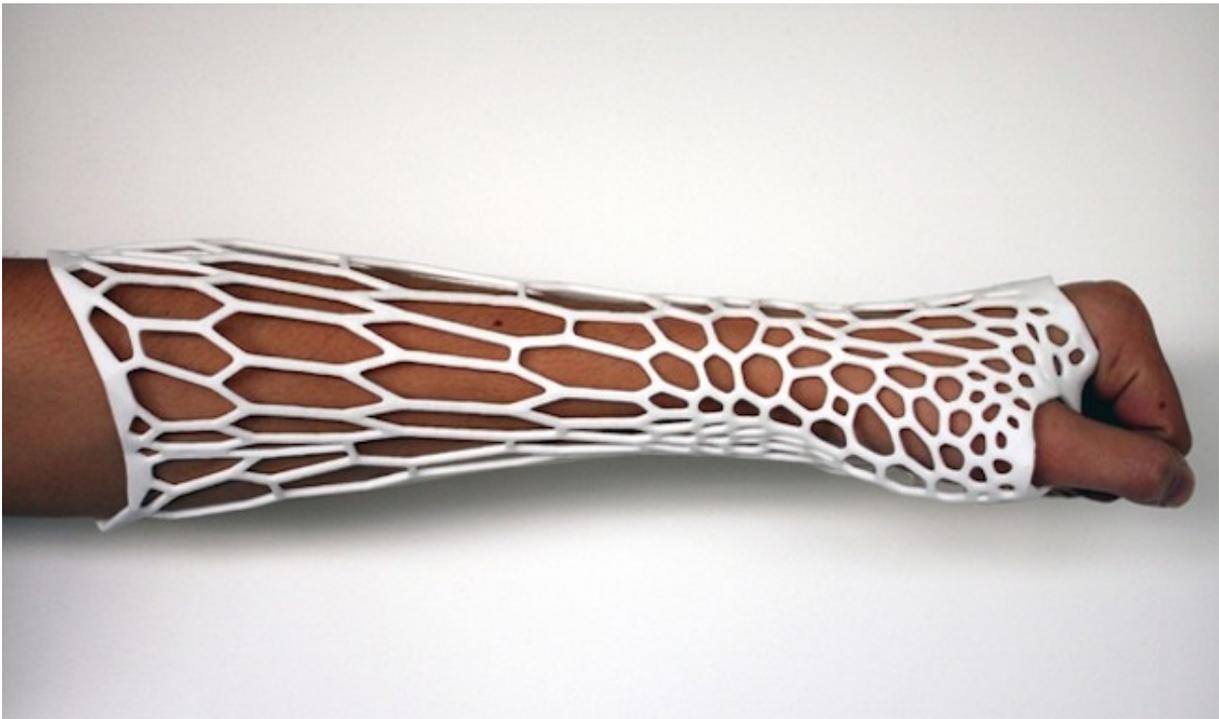
Dans l' esprit du « do it yourself » (faire soi même) il est mis à disposition un lieu d'échange et de partage des connaissances. Grâce au « learning by doing »(apprendre en faisant) les orfèvres pourront gérer des projets de plus en plus complexes, ils gagneront ainsi l'autonomie nécessaire au développement d'activités économiques.

## ***1.4 Approche globale au niveau du territoire – Mise en réseau***

Nous l'avons vu, le présent projet aura un impact sur plusieurs aspects : l'économie et les entreprises, la consommation, l'éducation. Plus globalement une forte coopération avec les différents acteurs locaux, notamment les élus et les institutions fera partie intégrante du projet. Il sera mené en dialogue permanent avec la communauté de communes de Salies-du-Salat, partenaire du projet, et les communes, ainsi qu'avec les entreprises et associations (notamment l'APEAI qui organise des activités pour jeunes publics) qui le souhaiteront afin que l'intégration avec les acteurs locaux se fasse de façon la plus harmonieuse possible. La recherche de partenariats et de coopérations avec les entreprises locales sera une priorité.

Les Fablabs sont constitués selon un principe de mise en réseau. Mise en réseau au niveau des fichiers, plans et documents destinés à la fabrication des objets et créations diverses. Mise en réseau des expériences de fonctionnement opérationnel. Mise en réseau et échange d'informations, de public entre les Ateliers Fablabs sur le territoire. Soutien entre les différents fablabs et projets de fablabs. Ainsi, ce projet se réalisera en partenariat avec Artilect, le fablab de Toulouse et premier Fablab de France. Les autres projets de Fablabs à proximité : Lab palce (Oust/Seix), info@lèse (Lagardelle-sur-Lèze), Fablab Lézat (Lézat-sur-Lèze), Fabalb Abli, sont également nos

partenaires. Ces différentes structures et forment la fédération régionale des fablabs.



*Platre innovant et hygiénique imprimé en 3D*

# 2 Ressources techniques et humaines

## **2.1 Aspects administratifs**

La structure administrative qui apparaît la plus adaptée est l'association loi 1901. La plupart des Fablabs français sont des associations loi 1901. Cela permet de bien correspondre au principe des Fablabs d'ouverture au public et de partage des connaissances et expériences entre les usagers. Et dans l'esprit d'initiative, de faire par soi-même. Des entreprises proposant des services complémentaires pourront se greffer, au fur et à mesure, autour du Fablab, dans la perspective de la création future d'un Pole Territorial de Coopération Économique (PTCE).

## **2.2 L'atelier ouvert au public**

L'atelier sera constitué d'un local loué par l'association. Il sera équipé d'un système de ventilation adapté et du matériel suivant : plusieurs ordinateurs et imprimantes 3D de différents niveaux, une découpeuse laser, une fraiseuse numérique, un atelier bricolage, un atelier électronique/Arduino, chaises et tables, eau et électricité, une ligne téléphonique connectée à internet, des commodités nécessaires à l'accueil du public, un tableau interactif et un vidéo-projecteur afin de pouvoir réaliser des cours/formations et conférences dans de bonnes conditions. Des ateliers de science créative pourront être proposés pour les jeunes publics comme activités extrascolaires au même titre que d'autres activités sportives ou culturelles existant localement.

## **2.3 Une localisation stratégique**

A l'interface du Comminges et de l'agglomération du Grand Toulouse, le site envisagé pour l'implantation du Fablab est au niveau de l'échangeur de Montsaunès sur l'autoroute A64. C'est également le point de départ de la

départementale 117 faisant le lien avec l'Ariège/Couserans. Cette zone est l'emplacement idéal à 45 minutes de Toulouse, elle contribuera au développement économique en irriguant les zones rurales alentours, tout en étant située sur un axe de communication la mettant en lien direct avec le cœur économique du département et de la grande région. D'autres possibilités existent sur Mazères, Figarol et entre Saint-Gaudens et Martres-Tolosane.

#### **2.4 Trois emplois pour la démultiplication des compétences**

Pendant la phase de démarrage du projet, les activités de l'association seront effectuées par des bénévoles. Dès le début des activités, pour effectuer l'encadrement et les prestations de l'association, il sera nécessaire de créer un emploi, deux autres seront nécessaires pour un fonctionnement optimal. Le personnel salarié réalisera les tâches suivantes : accueil du public, accompagner et former le public, superviser l'utilisation des machines, gérer les démarches administratives, réaliser des prestations : cours, formations, éventuellement en extérieur, et des études techniques, accompagner les porteurs de projets associatifs ou professionnels, guider les professionnels dans leur activité de production au niveau du Fablab. L'association recrutera du personnel qualifié pour les différentes prestations. Si nécessaire, elle devra prendre en charge la formation du personnel à Artilect, le Fablab de Toulouse, dans le cadre de notre partenariat afin de correspondre à ces besoins.

#### **2.6 De l'initiation à la FOAD (formation à distance)**

Pour l'utilisation des machines mises à disposition au Fablab, les utilisateurs devront acquérir différents niveaux de compétences :

- Formations sur les machines et les outils utilisés (imprimante 3D, découpe laser, fraiseuse numérique...) ;
- Formations sur les logiciels nécessaires à l'utilisation de ces technologies (et ayant une application sur les machines) ;

Ces formations pourront être proposées sous trois formes :

- Initiation simple d'une à deux heures, donnant une première approche. Sous forme d'ateliers, le but est de démocratiser la fabrication numérique et de donner les informations essentielles pour permettre à l'orfèvre en devenir d'être en position d'agir.

- Apprentissages sur une journée pour une maîtrise plus approfondie, en chemin vers une autonomisation des adhérents. Ces apprentissages peuvent se décliner en plusieurs niveaux en fonction de la demande, ils permettront, d'enrichir et de confronter les connaissances acquises par expérience, pour aller plus loin vers un pouvoir de création.

Cours particuliers à la carte, notamment par la voie de la formation à distance ( FOAD).

## ***2.6 Un pôle d'initiative numérique et territorial***

D'autres activités pourront être proposées au Fablab : Documentaires scientifiques, rencontres et échanges avec les start-ups et porteurs de projets gravitant autour du Fablab, groupes de réflexions... des liens avec les universités permettront aussi d'envisager des formations d'enseignement supérieur. L'objectif est ainsi de doter les jeunes générations de notre territoire des meilleurs atouts par rapport à ce que pourra être leur environnement de travail en entreprise. C'est également de susciter des vocations à un haut niveau dans des domaines techniques et innovants pour permettre aux jeunes d'avoir les meilleures perspectives de progression sociale.

## ***2.7 calendrier de réalisation***

fin 2015/Janvier 2016 :

- Achat des premières imprimantes 3D, une haut de gamme et d'autres plus classiques.
- Achat de matériel informatique et matériel divers (électronique et autres).
- Création d'un emploi à temps complet.
- Campagnes de communication.

Mai 2016 :

- Achat d'une fraiseuse numérique CNC et matériel divers.
- Campagnes de communication.

Octobre 2016

- Création d'un deuxième emploi.

Janvier 2017

- Campagnes de communication.
- Achat d'une découpeuse laser et matériel divers.

Octobre 2017

- Achat d'imprimantes 3D et matériel divers.
- 2 emplois + un mi temps (2,5 ETP).

Janvier 2018

- Campagnes de communication.

Octobre 2018

- 3 emplois à plein temps

Janvier 2019

- Premier palier de croissance atteint

# 3 Aspects Financiers

# Budget prévisionnel sur 5 ans

## Dépenses

|  | Année 1                                | Année 2                          | Année 3                   | Année 4                                    | Année 5                | Total         |
|--|--|----------------------------------|---------------------------|--|------------------------|---------------|
| 1. Investissements Matériels                   | Ordinateurs et imprimantes 3D<br>30000 | Fraiseuse numérique cnc<br>49500 | Découpeuse laser<br>15000 | Imprimantes 3D + matériels divers<br>20000 | Imprimantes 3D<br>5000 | 119500        |
| 2. Immobilier                                  | 8750                                   | 17500                            | 17500                     | 17500                                      | 17500                  | 78750         |
| 3. Animation                                   | 9740                                   | 19350                            | 38700                     | 48310                                      | 58050                  | 174150        |
| 4. Prestations : Sous traitance, communication | 7250                                   | 9300                             | 9750                      | 5740                                       | 4020                   | 36060         |
| 5. Coûts indirects                             | 3100                                   | 5350                             | 6700                      | 7500                                       | 7600                   | 30250         |
| <b>TOTAL GENERAL</b>                           | <b>58840</b>                           | <b>101000</b>                    | <b>87650</b>              | <b>99050</b>                               | <b>92170</b>           | <b>438710</b> |

*\*Coûts indirects : frais généraux, frais de structure.*

## Ressources

|                      | Année 1                            | Année 2                              | Année 3                            | Année 4                            | Année 5      | Total         |
|----------------------|------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------|---------------|
| Aides publiques      | Région, PETR, Département<br>50000 | Fonds européens Département<br>74000 | Département PETR Communes<br>30000 | Département PETR Communes<br>35000 | 0            | 189000        |
| Adhésions            | 1500                               | 3000                                 | 5000                               | 6000                               | 6500         | 22000         |
| Recettes             | 6150                               | 26300                                | 50650                              | 58070                              | 87220        | 228390        |
| Auto-financement     | 2000                               | 810                                  | 2300                               | 300                                | 320          | 4920          |
| <b>TOTAL GENERAL</b> | <b>59650</b>                       | <b>103300</b>                        | <b>87950</b>                       | <b>99370</b>                       | <b>94040</b> | <b>444310</b> |

*L'excédent de l'année N est ré-investi sur l'année N+1 (ligne autofinancement).*

# Annexes

## **Projets connexes et perspectives**

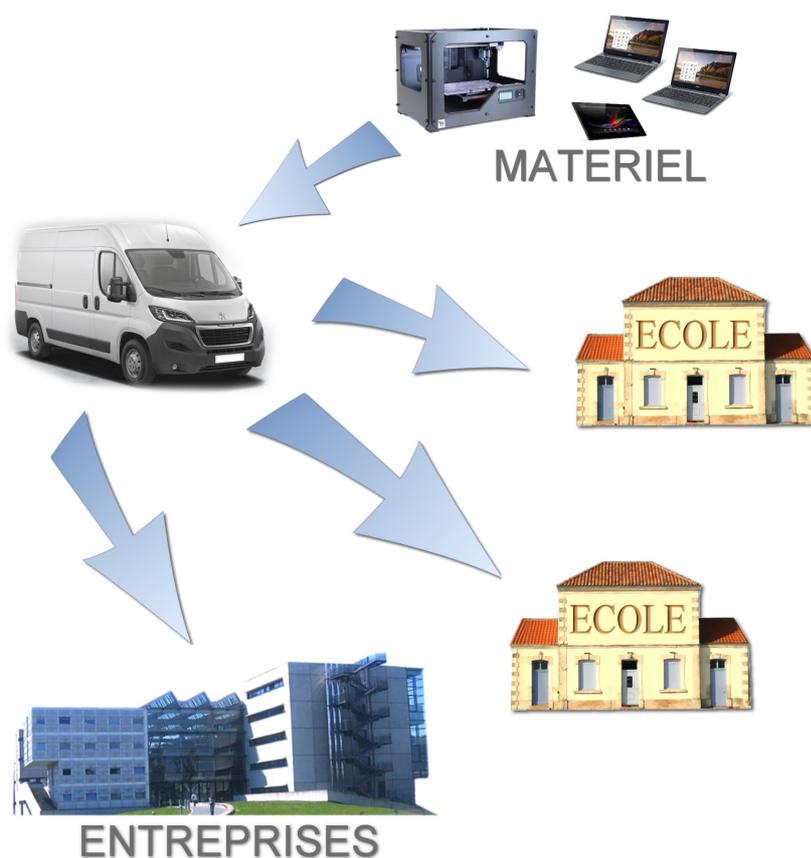
### *- Soutenir les projets innovants*

Comme nous l'avons vu plus haut, les Fablabs sont des lieux privilégiés pour les porteurs de projets innovant. Favoriser ce type d'initiative fera partie de nos priorités. Cela peut être fait de façon spontanée par l'échange entre les personnes participant aux activités du Fablab. Cela peut aussi se faire de façon plus institutionnelle avec une structure de type pépinière d'entreprises/incubateur si une demande se fait sentir au niveau du Fablab.

Ainsi si tel était le cas, et selon les moyens dont disposera le Fablab, des entreprises en cours de création pourraient bénéficier de prestations telles que l'hébergement, le secrétariat, l'aide à la comptabilité pour un tarif intéressant. Les entreprises seront sélectionnées par rapport à l'intérêt innovant de leur projet, mais également, la complémentarité des échanges qu'elles pourraient avoir entre elles et avec le Fablab. Le but étant de déboucher sur un véritable pôle de recherche et d'innovation.

### *- Intervenir sur le territoire*

Pour adapter les prestations du Fablab au territoire rural, il pourra disposer d'un fourgon dans lequel du matériel sera transporté : ordinateurs, tableau numérique, projecteur, imprimantes 3D. L'idée est également de permettre aux communes partenaires, de mutualiser les investissements en matériel informatique et numérique. Cela afin de pouvoir bénéficier de ce matériel pour un coût limité.



Ce matériel pourra ainsi être utilisé, par les établissements scolaires afin d'animer des formations et d'initier les élèves. Cela permettra également d'effectuer des prestations au sein des entreprises. Enfin, cela pourrait permettre de participer à divers événements : salons, exposition, foires et de faire connaître le Fablab... Ce modèle pourrait permettre de mutualiser du matériel entre plusieurs communes. Dans ce cas, le matériel serait utilisable à un prix avantageux par les communes participantes. Par ailleurs, des cours et d'autres prestations pourront être proposés à des tarifs comparables à ceux des autres associations animant des activités périscolaires.

#### *- Coopération transfrontalière avec l'Espagne*

Des contacts ont été établis entre différents acteurs de haute garonne avec la Comarca de los Monegros (communauté de communes Aragonaise). Il sera possible de participer à plusieurs projets de développement transfrontaliers. Ces projets se focaliseront en particulier sur le thème de la création d'entreprises en milieu rural par les jeunes. Déjà bien avancé coté espagnol, ce

thème est à développer coté français en relation avec les élus et les établissements scolaires et les institutions. Un autre thème pourrait être celui de l'aide à la mobilité pour les personnes handicapées ou dépendantes dans le cadre des services à la personne. Un travail d'approche intégrée pour allier les aspects techniques et humains pourra être étudié. Le rôle du Fablab serait ici d'apporter un soutien technique aux différents acteurs afin de développer des produits innovants dans leur domaine. Ce travail se fera dans le but de favoriser le développement économique et les échanges à tous niveaux entre les deux régions trans-frontalières en partenariat avec les programmes de développement trans-frontaliers européens (POCTEFA INTERREG).

#### *- Filière Bois*

En lien avec les acteurs de la filière Bois du comminges, nous ferons en sorte de mobiliser les ressources du territoire au service de la création numérique d'objets. Ainsi, le bois est un matériau d'ors et déjà utilisable en découpe laser et fraisage numérique, notamment pour les artisans et les artistes. Par ailleurs, le bois peut servir à la fabrication de bioplastiques aux caractéristiques proches de celles des plastiques utilisés en impression 3D. Dans un objectif de développement durable, un travail de recherche et développement pourra être mené pour mettre au point les procédés techniques permettant de valoriser le bois local dans le domaine de l'impression 3D.

#### *- Enseignement supérieur et recherche*

De façon plus générale et plus globale, il pourrait être pertinent que ce projet de Fablab contribue directement ou indirectement à la constitution d'un véritable réseau des industriels au niveau local, d'une part et en relation avec des universités et des organismes de formation d'autre part, pour permettre l'émergence d'un pôle de l'enseignement supérieur et de la recherche au niveau du comminges.

## Partenaires

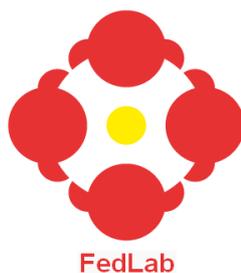
*Partenaires confirmés :*



**Montespain**



*Fablabs partenaires, au sein du réseau régional des Fablabs (FEDLAB) :*



**FedLab**



**FabLab Lézat**

*Partenaires présentés :*

Union Européenne, Conseil Régional Midi-Pyrénées, Conseil Départemental de la Haute-Garonne, Pays Comminges Pyrénées (PETR), Fibre excellence (usine de patte à papier Saint-Gaudens), Mairie de Mane, Mairie de Montsaunes, Mairie de Mazères-sur-Salat, Mairie de Roquefort-sur-Garonne, Crédit Agricole.

# Sitographie

<http://owni.fr/2012/12/10/fleur-pellerin-oui-nous-voulons-des-fablab-partout-en-france/>

<http://www.la-croix.com/Actualite/Economie-Entreprises/Economie/Le-monde-des-FabLabs-est-en-pleine-effervescence-2015-04-26-1306623>

<http://rue89.nouvelobs.com/2015/04/19/fablabs-pire-mot-connaissse-francais-cest-bof-258725>

[http://actu.cotetoulouse.fr/un-fablab-festival-pour-reunir-les-acteurs-de-linnovation-a-toulouse-du-6-au-10%E2%80%AF-mai\\_11802/](http://actu.cotetoulouse.fr/un-fablab-festival-pour-reunir-les-acteurs-de-linnovation-a-toulouse-du-6-au-10%E2%80%AF-mai_11802/)

[https://youtu.be/HVieO3P\\_jkY](https://youtu.be/HVieO3P_jkY)

<https://youtu.be/abcOGe1tkEo>

<http://objectifnews.latribune.fr/innovation/recherche-et-developpement/2015-05-04/les-cinq-innovations-a-ne-pas-manquer-au-fablab-festival-de-toulouse.html>

<http://objectifnews.latribune.fr/economie/developpement-economique/2015-04-08/pour-le-fondateur-des-fablab-la-fabcity-est-la-ville-du-futur.html>

<http://www.futura-sciences.com/magazines/high-tech/infos/actu/d/technologie-fablab-artilect-virtuoses-haute-technologie-reunis-toulouse-58188/>

<http://bfmbusiness.bfmtv.com/entreprise/les-fablab-pionniers-de-l-industrie-du-futur-871447.html>

<http://france3-regions.blog.francetvinfo.fr/soyons-smart/2015/04/01/poppy-le-robot-humanoide-open-source-debarque-a-rennes-et-ailleurs-aussi.html>

## Presse

Article paru le 01/07/2015 dans la Gazette du Comminges :

**FIGAROL**

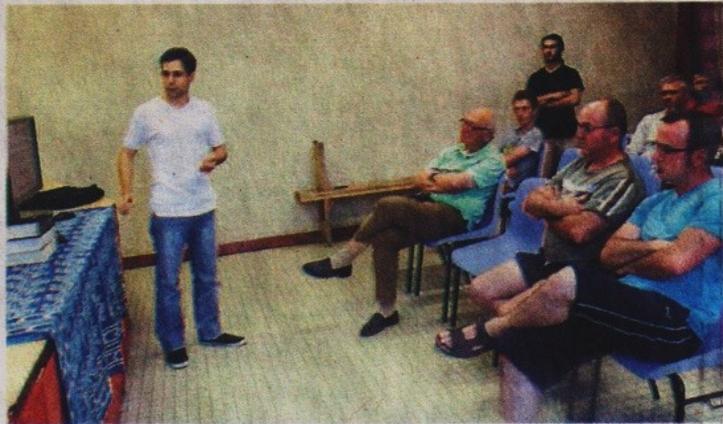
# Un fablab pour créer ensemble

**INNOVATION**

Un fablab est un laboratoire de fabrication ouvert au public où il est mis à sa disposition toutes sortes d'outils, notamment des machines-outils pilotées par ordinateur, imprimantes 3D, découpeuses laser, fraiseuses numériques pour la conception et la réalisation d'objets.

Sylvain des Rochettes, président de l'association Labtop Innovation et conseiller municipal de Figarol, a été séduit par ce concept et veut tenter de le mettre au service des Commingeois. C'est la raison pour laquelle il avait convié à la salle des fêtes de sa commune les personnes intéressées par ce projet.

Des élus, des artisans, des chefs d'entreprise, des passionnés de technologies modernes ont assisté à cette réunion. Il a expliqué : « Au même titre que les véhicules en location, le covoiturage, la location d'engins, la location de chambres entre particulier sur internet, les fablabs s'inscrivent dans la consommation collaborative où l'usage prime sur la possession. Ainsi l'achat du matériel coûteux est amorti rapidement par un usage collectif intensif. Bien sûr, ce type de matériel existe dans certaines entreprises, mais avec le système des fablabs, les coûts de revient seraient moindres. Par exemple, la fabrication par un fablab d'une prothèse de main articulée reviendrait à 500 euros, alors qu'elle est actuellement



**Artisans, élus et passionnés étaient présents à une réunion sur les Fablabs à Figarol.**

facturée 10 000 euros.»

### Produire autrement

Le mode de fonctionnement des fablabs en fait un lieu idéal pour les porteurs de projets innovants et les start-up. Les fablabs leur permettent de réaliser des prototypes à moindre coût, de tester, modifier et améliorer leurs concepts avant de lancer leurs productions. Un chef d'entreprise belge à la retraite a d'ailleurs expliqué : « Je me suis déjà servi de ce système et je suis prêt à mettre mon expérience au service d'un fablab commingeois. »

Tout à fait dans l'esprit des fablabs, qui forment un réseau mondial où il est d'usage de mettre à disposition sur internet les fichiers numériques des objets imaginés afin de pouvoir les reproduire dans n'importe quel autre fablab.

Ce système permet à tout un chacun de produire localement des objets qui, sans cela, seraient probablement fabriqués industriel-

lement. Cela permet surtout de créer des produits qui n'existent pas dans le commerce avec des possibilités illimitées, sans contrefaire les produits existants.

Il semble intéressant de présenter les services du fablab aux écoles primaires afin de familiariser les élèves à l'informatique et aux technologies de l'information, et de la communication. Ce projet permet également aux communes partenaires du secteur, de mutualiser les investissements en matériel informatique et numérique afin de bénéficier de ce matériel pour un coût limité.

Le lieu d'implantation du fablab commingeois, son mode de fonctionnement, son matériel, la coopération avec les autres projets de fablabs à proximité (Oust, Ramonville, Lézat-sur-Lèze, Toulouse) ont été également évoqués. Il reste maintenant à trouver le financement qui sera discuté lors d'une prochaine réunion en juillet.

*Jacques Hennebois*